**RÚBRICA** CUADERNO DE G. E HISTORIA**. NOMBRE: ………………..………………………………………………………………… 4º ESO grupo….**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **REQUISITOS** | **CÓMO CONSEGUIRLO** | | | **Rango puntuación** | **Desglose** | **PRIMERA**  **EVALUACIÓN** | | | | | | **SEGUNDA**  **EVALUACIÓN** | | | | | | | **TERCERA**  **EVALUACIÓN** | | | | |
| **Evaluación del alumno/a** | | | **Evaluación del profesor** | | **Evaluación del alumno/a** | | | | | **Evaluación del profesor** | | | **Evaluación del alumno/a** | | | **Evaluación del profesor** | |
| V/X | | Puntos | V/X | Puntos | V/X | | Puntos | | | V/X | Puntos | | V/X | Puntos | | V/X | Puntos |
| **PRESENTACIÓN** | **Identificación del cuaderno en la pasta con el nombre del alumno, curso y materia (está forrado)** Portada general y de cada tema. Aparece la guía de cada unidad pegada y marcada | | | **0´5** | **0,25** |  | |  |  | |  | |  |  |  | | |  | | |  |  | | |
| Se respetan los márgenes, las páginas están ordenadas y limpias. Se marca la fecha de cada actividad. No hay hojas sueltas, arrancadas, ni contenido de otras materias. | | | **0,25** |  | |  |  | | |
| **LOS TEMAS** | Cada tema marca claramente la introducción, desarrollo y conclusiones o valoración crítica | | | **1** | **0,25** |  | |  |  | |  | |  |  |  | | |  | | |  |  | | |
| Los temas de cada unidad están adecuadamente redactados sin faltas de ortografía | | | **0,25** |  | |  |  | | |
| Las valoraciones críticas o conclusiones son producto de la reflexión sobre lo aprendido | | | **0,25** |  | |  |  | | |
| Aparecen gráficos, dibujos o mapas alusivos que enriquecen el tema (no más de uno por tema) | | | **0,25** |  | |  |  | | |
| **LOS CONCEPTOS y PROTAGONIS** | Se identifican bien con su título. No superan las 10 líneas. | | | **1´5** | **0,25** |  | |  |  | |  |  |  | | |  | | |  |  | | |
| Dan respuesta a las preguntas (qué/quién, cuándo, dónde, importancia) | | | **1** |  | |  |  | | |
| Se respetan las normas básicas de ortografía y se redactan en lenguaje adecuado, Se ilustran | | | **0,25** |  | |  |  | | |
| **LAS LINEAS DEL TIEMPO Y MAPAS CONCEPTUALES** | Las líneas del tiempo muestran y cumplen la escala y la leyenda. Muestran adecuadamente los hechos históricos, bien fechados y todos ilustrados | | | **2** | **1** |  | |  |  | |  |  |  | | |  | | |  |  | | |
| Los mapas conceptuales relacionan adecuadamente los conceptos y cada concepto tiene su propia imagen | | | **1** |  | |  |  | | |
| **COMENTARIOS APUNTES y NOTICIAS** | Se redactan los comentarios marcando las partes, con profundidad especialmente en la explicación | | | **1** | **0´5** |  | |  |  | |  |  |  | | |  | | |  |  | | |
| Se toman apuntes en clase con claridad y limpieza, con sentido y contenido adecuado | | | **0,25** |  | |  |  | | |
| Se toman notas de las exposiciones de los compañeros | | | **0´25** |  | |  |  | | |
| **SE LLEVA EL TRABAJO AL DÍA**  **(Se califica con sellos)** | Los deberes se hacen puntualmente con calidad, profundidad y limpieza | | actividades propuestas durante la evaluación.  **Se cuentan**  **los sellos y se apuntan** | **4 puntos** |  |  | |  |  | |  |  |  | | |  | | |  |  | | |
| Son precisos y producto de la comprensión | |  | |  |  | | |
| Se corrige con verde en clase. Se mejoran los trabajos | |  | |  |  | | |
| Se utilizan flechas, pegatinas, post-its, desplegables y otros recursos visuales, para mejorar la comprensión y organización del cuaderno | |  | |  |  | | |
|  | |  |  | | |
| **INTERÉS Y ESFUERZO** | Demuestra alto nivel de atención, imaginación y creatividad | | Actividadescomplementarias y de ampliación | **Hasta 1** | **1** |  | |  |  | |  |  |  | | |  | | |  |  | | |
| Demuestra nivel medio de atención, imaginación y creatividad | | **0,50** |  | |  |  | | |
| Demuestra bajo nivel de atención, imaginación y creatividad | | **0,25** |  | |  |  | | |
| No se esfuerza ni demuestra atención, imaginación y creatividad | | **0** |  | |  |  | | |
| Por presentar fuera de plazo | | | | **-1** |  |  | | |  | |  | |  |  |  | | |  | | |  |  | | |
| **COMENTARIOS DEL PROFESOR** | **1º Trimestre** |  | | | | |  | |  | |  | | | | |  | | |  | | |  | |
|  | **2º Trimestre** |  | | | | |  | |  | |  | | | | |  | | |  | | |  | |
| **3º Trimestre** |  | | | | |  | | | |  | | | | | | | |  | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Evaluación | Nombre y apellidos del corrector/a | Calificación del corrector/a  de 0 a 10 |  | Comentarios de la profesora |
| 1ª evaluación  Fecha: |  |  |  |  |
| 2ª evaluación  Fecha: |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 3ª evaluación  Fecha: |  |  |  |  |
| Final  Fecha: |  |  |  |  |