Nombre del alumno…………………………………………………Curso………..Nota…………..

**4ESO**. **UNIDAD 7.- 1ªGUERRA MUNDIAL Y REVOLUCIÓN RUSA**

<http://4esohistoria.weebly.com/introduccioacuten.html> Para buscar conceptos fundamentales

<http://4esohistoria.weebly.com/unidad-6-imperialismo-y-guerra.html> Primera Guerra Mundial

<http://4esohistoria.weebly.com/unidad-7-el-periodo-de-entreguerras.html> La revolución rusa

**Trabajo para el primer día, en clase. Indica la fecha ()**

* **1.-** **Portada con título, dibujo alusivo y pie de foto. Pregunta clave** (unidad 7)
* **2.- Dibujar un eje cronológico ilustrado, (indicar la escala) 1870-1920.** Localiza los siguientes hechos históricos:

|  |  |
| --- | --- |
| 1885.- Conferencia de Berlín  1882.- Triple Alianza  1889.- Construcción Torre Eiffel  1898.- España pierde Cuba, Puerto Rico y Filipinas  1900.- Europa tiene 450 millones de habitantes.  1907.- Triple Entente  1914.- Asesinato del Archiduque Francisco Fernando en Sarajevo | 1917.- Revolución Rusa  1918.- Tratado de Brest Litovsk  1919.- Tratado de Versalles  *Color azul* 1885-1902: Regencia de María Cristina de Habsburgo (minoría de edad de Alfonso XIII)  *Color rojo* 1902-1931: reinado de Alfonso XIII |

**Deberes del primer día. Indica la fecha ().**

* **3.-Tema para redactar**
* 1.-La 1ª Guerra Mundial (páginas 144- 157) <http://4esohistoria.weebly.com/unidad-6-imperialismo-y-guerra.html> (*video, power point)*
  + Introducción
  + Desarrollo: Las causas, las alianzas, las etapas y características (páginas 146-147-150-151*)*
  + Conclusiones: Las consecuencias de la Guerra  *(páginas 156-157)*

**Trabajo para el segundo día, en clase. Indica la fecha ().**

* **4.- Conceptos para redactar en el cuaderno de clase y cuaderno de vocabulario**
* 1. Triple Alianza ((página 145)
* 2. Triple Entente (página 145)
* 3. Revolución Rusa (página 154- 155)
* 4. Movimiento sufragista (página 151)
* 5. Tratado de Versalles (página 156. Actividades 2 y 3 página 157))
* 6.- Las vanguardias artísticas (páginas 158-159)

**Deberes para el segundo día. Indica la fecha. ()**

* **5.- Protagonistas para redactar en el cuaderno de clase y cuaderno de vocabulario.** *Puedes buscar información fuera del libro. Se valoran las imágenes de obras de arte que se citen siempre que tengan un pie de imagen (título, autor, época y estilo)*

|  |  |
| --- | --- |
| * 1. Lenin (página 154) * 2. Stalin * 3. Tomas Wilson (12 puntos) (página 156) * 4. Vicent Van Gogh (estilo características y obras más importantes) (página 132-133) | * 5. Paul Gauguin (estilo características y obras más importantes) (página 132-133) * 6. Matisse (estilo características y obras más importantes) (página 158-159) |

**OBSERVACIONES**

1. Este trabajo es evaluable, cuenta como un control.
2. Debe ser personal. Se suspenden los que estén copiados, tanto original como copias.
3. Se entrega a la profesora de Sociales **el día --- de ----------**, en una funda de plástico.
4. Cada día de retraso se penaliza con 1 punto menos de la nota.
5. Se valora la presentación, la redacción, la ortografía y la ilustración, especialmente la pintura de las vanguardias (con el pie de imagen y que permita completar la información a la que se refiere).